

Калейдоскоп событий культурной и профориентационной направленности

Учащиеся лицея продолжают знакомиться с культурными и профессиональными объектами Санкт-Петербурга. На таких экскурсиях участники могут не только узнать о культуре, но и попробовать себя в профессиональных задачах.



9А класс

19 сентября учащиеся вместе с классным руководителем **Кезиной Е.В.** и председателем Совета родителей **Борисенко И.В.** побывали на экскурсии в Камерном музыкальном театре «Санктъ-Петербургъ Опера», расположенном в особняке барона фон Дервиза на Галерной улице.



Театр «Санктъ-Петербургъ Опера» – камерный музыкальный театр в Санкт-Петербурге, основан в 1987 году. Его художественный руководитель и основатель – народный артист России Юрий Александров. В репертуаре оперная классика и произведения современных авторов; спектакли не раз номинировались на

«Золотую маску» и «Золотой софит», а коллектив активно гастролирует в России и за рубежом.

Лицейсты увидели Мавританскую и Кленовую гостиные, Зимний сад, Красную гостиную, где застали репетицию, а также Белый театральный зал. Экскурсовод рассказал об истории особняка: от домашнего театра фон Дервизов до театра Юрия Александрова.

6В класс.

Ребята вместе с классным руководителем *Андрюшиной Е.В.* побывали в телецентре Пятого канала.



«Пятый канал» - российский федеральный телеканал, один из старейших в стране: начал вещание в 1938 году как ленинградское телевидение.

В эфире новости, сериалы (в том числе собственные детективные проекты), фильмы и программы собственного производства. Вещает круглосуточно, доступен в большинстве регионов России.

Экскурсия началась с рассказа об истории телецентра и ленинградского телевидения: экскурсовод показал архивные фото и кадры, поделился любопытными фактами о том, как в городе зарождалось телевещание и какими были первые передачи. Ребята узнали, как менялись технологии – от громоздкой аппаратуры прошлых десятилетий до современного цифрового оборудования, и как с годами преображались сами телестудии. Затем школьники побывали в съёмочных павильонах, где снимают сериалы: вживую увидели, как устроено пространство для съёмок, как расставляют декорации и где прячутся камеры. Особенно увлекательной стала интерактивная часть: каждый участник попробовал себя в роли ведущего, оператора и инженера (свет, звук, графика). По итогам экскурсии класс получил памятный первый телевизионный сюжет.



5В класс.

Вместе с классным руководителем **Белавкиной Е.Ю.** лицеисты посетили Царскосельский лицей — мемориальный музей, расположенный в городе Пушкин.



ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЕЙ А. С. ПУШКИНА

Это здание хранит память о юных годах великого поэта. Проходя по его коридорам, словно переносишься в прошлое: будто слышишь голоса лицеистов, видишь, как в просторном Большом зале они с воодушевлением читают свои стихи, а в скромной комнате № 14, той самой «келье», юный Александр Пушкин выводит первые строчки.

Особый шарм месту придают не только старинные рукописи и книги, но и множество мелких деталей: строгий распорядок, которому следовали воспитанники, устоявшиеся лицейские обычаи и даже безобидные проделки друзей. Школьники осмотрели учебные классы и спальни, где когда-то жили лицеисты. Рассказ экскурсовода о годах учёбы Пушкина и его товарищей помог ребятам по-настоящему прочувствовать атмосферу той эпохи и словно своими глазами увидеть, какой была юность поэта.



10Б класс.

Учащиеся вместе с учителем биологии **Величутиным Д.А.** побывали в Санкт-Петербургской государственной академии ветеринарной медицины.



В зоологическом музее, которому в этом году исполняется 105 лет, лицеисты с интересом рассматривали скелеты слона, бегемота и шерстистого мамонта – каждый из них по-своему впечатлял. Ещё ребята учились отличать скелет дельфина от скелета крокодила: обсуждали, чем они отличаются и как строение связано с образом жизни этих животных.

Потом школьники познакомились с животными ветеринарной академии: огромным 800-килограммовым бычком Бубликом, козлом и лошастью Голландией. Было любопытно наблюдать за ними и представлять, как за такими животными ухаживают.

На кафедре ветеринарного акушерства и гинекологии ребятам рассказали много интересного про разведение сельскохозяйственных животных — про то, как следят за здоровьем, как помогают появлению потомства. Лицеисты задавали вопросы и узнавали, как наука помогает в работе с животными.



8А и 8Б классы.

Ребята этих классов вместе с классными руководителями тоже посетили СПбГУВМ.

Это одно из старейших высших учебных заведений города, основанное в 1808 году. Университет готовит специалистов по направлениям «Ветеринария», «Зоотехния», «Ветеринарно-санитарная экспертиза» и другим.

Экскурсию проводили студенты университета. Они рассказали о факультетах, условиях поступления, студенческой жизни и перспективах трудоустройства. Лицейсты узнали, какие экзамены необходимо сдавать для поступления и какие специальности наиболее востребованы сегодня.

В музее кафедры анатомии животных учащиеся увидели уникальные экспонаты: скелеты и внутренние органы различных животных, анатомические модели и препараты. Студенты объяснили, как эти материалы используются в учебном процессе.

На ферме университета лицейсты познакомились с животными, которые содержатся для учебных и исследовательских целей. Ребята узнали, как за ними ухаживают, чем кормят и как проводят наблюдения.

Мероприятие вызвало интерес у школьников. Некоторые учащиеся задумались о поступлении в этот вуз и о профессиях, связанных с ветеринарией и биологией.



7А и 7В классы

Учащиеся вместе с классными руководителями *Ляпустиной О.Ю.* и *Анненковым Р.В.* побывали в Музее истории Кронштадта.



Кронштадт был основан Петром I в 1704 году как крепость, которая должна была надёжно защищать Санкт-Петербург со стороны Финского залива. Своё название город получил от голландского слова «Кроншлот», что означает «коронный замок»: в нём будто слышится отголосок той эпохи, когда Россия укрепляла свои морские рубежи и строила флот.

Музей истории Кронштадта открылся в 1991 году, а с 2006 года он располагается в здании бывшей водонапорной башни на Ленинградской улице. Само по себе это строение уже часть городской истории: его архитектура напоминает о техническом развитии города в прошлые столетия. Экспозиции музея охватывают три века жизни Кронштадта: здесь можно узнать не только о военной истории и фортификационных сооружениях, но и о подводной археологии, находках со дна залива, а ещё о буднях и традициях кронштадтцев, о том, как менялся их быт с течением времени.

Для лицеистов в музее был организован увлекательный квест: ребята разделились на команды и с азартом выполняли задания, проверяя, кто лучше знает историю города. Две команды показали особенно хорошие результаты и одержали победу, в качестве призов они получили закладки для книг.



4А класс

Учащиеся вместе с классным руководителем *Михайловой Е.П.* и педагогом-организатором *Тимофеевой А.А.* побывали на экскурсии в Музее оптики.



Музей оптики — первый интерактивный музей на базе университета ИТМО. Он расположен на стрелке Васильевского острова, в бывшем доме купцов Елисеевых. До 2003 года здесь находились лаборатории Государственного оптического института.

В ходе экскурсии лицеисты попробовали массу всего интересного: потрогали различные экспонаты, порисовали фонариком на стене, примерили очки и маски, увидели множество голограмм, рассмотрели объекты под микроскопом, посмотрели друг на друга через первые линзы фотоаппаратов.

В залах представлена история оптики от Древнего Египта до лазера. В отдельном зале зеркал воспроизведены оптические изобретения Леонардо да Винчи, а из истории кино показаны первые мультипликационные аппараты и старинный стереоскоп.

Особая гордость музея – это зал голографии. Здесь можно увидеть голограмму бюста А.С. Пушкина, записанную в 1984 году по методу Юрия Денисюка. В 2022 году её признали национальным культурным достоянием.



Такие выезды позволяют учащимся не только узнать новое, но и увидеть своими глазами то, о чём рассказывают на уроках.